ROMA STORIA FESTIVAL

**“Il racconto di Roma”**

**18-21 settembre 2025**

*Roma, 8 settembre 2025* – Dopo il successo delle prime tre edizioni, dal 18 al 21 settembre 2025 torna il **Roma Storia Festival**. Il grande racconto della storia nella Capitale si svolgerà in quattro giornate ricche di appuntamenti e novità, con il *fil rouge* della rassegna che resta ancorato alle lezioni magistrali, inedite e gratuite, tenute dai più autorevoli storici italiani, scrittori e studiosi.

Il tema di questa edizione è “**Il racconto di Roma**”: un percorso di voci, testimonianze ed esperienze diverse che aspira a cogliere i tratti unici della Città Eterna. La suggestiva cornice di piazza di Pietra, la Sala del Tempio di Vibia Sabina e Adriano e l’Aula del Consiglio della Camera di Commercio ospiteranno gli appuntamenti in programma.

L’evento è promosso e organizzato dalla **Camera di Commercio di Roma**, ideato e progettato dagli **Editori Laterza** con il patrocinio della **Commissione Europea** e di **Roma Capitale**, **Assessorato alla Cultura**.

Ogni edizione del Roma Storia Festival si fonda su una convinzione profonda: il desiderio di “vivere la Storia insieme” continua a essere un elemento fondamentale di coesione sociale. Roma non è solo un luogo, ma un racconto, un simbolo, un insieme di forze storiche che si riflettono nel presente.

“La Camera di Commercio di Roma tiene molto a questa iniziativa – afferma **Lorenzo Tagliavanti**, Presidente della Camera di Commercio di Roma – il Roma Storia Festival è ormai un appuntamento di riferimento nel calendario culturale della Capitale e segna la ripresa delle attività dopo la pausa estiva. Un evento cresciuto negli anni: da 3 a 4 giorni, da 9 a 17 lezioni magistrali, un format vincente che riscontra una grande partecipazione e riceve enorme apprezzamento da parte del pubblico. In questi 4 giorni parleremo di storia dentro la Storia, nelle sale della Camera di Commercio: luoghi che, negli anni, abbiamo

aperto al dibattito sui temi che riguardano Roma, l’economia e il futuro e in piazza di Pietra, uno degli spazi più suggestivi e visitati in Italia”.

**Giuseppe Laterza** aggiunge “Abbiamo pensato di far rivivere i mille volti della Città Eterna attraverso i suoni, le immagini e la voce di chi nei secoli ha provato a catturarne l’essenza in diversi campi: nella letteratura e nel cinema, con l’arte e con la musica. Il pubblico che ha affollato piazza di Pietra negli anni passati e chi ancora non conosce questo evento potrà così partecipare a una straordinaria carrellata storica sulla Capitale, arricchita da tanti linguaggi, che restituiranno una immagine inedita, multiforme e suggestiva della città.”

I protagonisti e i titoli delle lezioni magistrali sono: **Francesca Cappelletti** “Roma come musa: artisti stranieri nella Città Eterna”, **Giancarlo De Cataldo** “Roma in cronaca nera”, **Corrado Augias** “Giordano Bruno. Le fiamme e la ragione”, **Alessandro Vanoli** “La riscoperta di Roma”, **Anna Foa** “16 ottobre 1943. La razzia del ghetto”, **Lisa Roscioni** “11 settembre 1599: il supplizio di Beatrice Cenci”, **Giovanni Bietti** “La Tosca: Puccini a Roma”, **Maria Giuseppina Muzzarelli** “La città dei pellegrini: il primo giubileo”, **Alessandra Bucossi** “Costantinopoli, la nuova Roma”, **Costantino D’Orazio** “Roma Pop: gli anni Sessanta e la scuola di piazza del Popolo”, **Giuseppe Patota** con letture di Luca Pedron “Dante a Roma, Dante e Roma", **Vito Mancuso** “La lezione di Seneca”, **Antonio Forcellino** “Gli affari del genio. La fabbrica di Roma nel decennio d’oro del Rinascimento”, **Steve Della Casa** “Da Romolo e Remo al Gladiatore: il racconto sbagliato di Roma”, **Paolo Di Paolo** e **Dacia Maraini** “Roma è un romanzo”, **Luciano Canfora** “La *res publica* vista dai collaborazionisti”, **Melania G. Mazzucco** “Donne di pietra e di bronzo”.

Venerdì alle 10.30 nell’Aula del Consiglio della Camera di Commercio è inoltre previsto un importante momento di dibattito tra gli studenti del Liceo scientifico “Plinio Seniore” e quelli del Liceo scientifico “Ettore Majorana” di Roma sul tema “**La Roma monumentale – quella descritta nelle guide turistiche – è il racconto più rappresentativo della Città Eterna**”. Introduce **Silvia Cacioni**, coordina **Roberta Camarda**.

Tutti gli incontri sono introdotti da Marta Bulgherini.

Il programma completo sarà disponibile da oggi, 8 settembre, sul sito [www.romastoriafestival.it](http://www.romastoriafestival.it/)

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti. Per un ingresso prioritario, è possibile registrarsi sul sito [www.romastoriafestival.it](http://www.romastoriafestival.it/) e presentarsi nei luoghi del Festival con un anticipo di almeno 15 minuti.

Per aggiornamenti e informazioni si possono consultare i canali social Instagram, Facebook, YouTube e X degli Editori Laterza, delle Lezioni di Storia Laterza e della Camera di Commercio di Roma (e anche il canale TikTok delle Lezioni di Storia Laterza).

Contatti:

**Ufficio Stampa Editori Laterza Ufficio Stampa CCIAA Roma**

Manuela Paonessa Massimo Piagnani

dir. 0645465305 dir. 066781178

cell. 3288855412 cell. 3355292383

[paonessa@laterza.it](mailto:paonessa@laterza.it) [ufficiostampa@innovacamera.it](mailto:ufficiostampa@innovacamera.it)